



Christine Wittwer  
Daniel Kappeler  
3400 Burgdorf  
034 422 06 45

Christine Wittwer und Daniel Kappeler stören mit ihrem Theater jeden Anlass. Oder sie gehen eben auf die Stör und führen vor Ort auf den Anlass zugeschnittene Theater auf. Dabei reicht das Repertoire von Komik über Gedichtrezitation bis hin zu musikalischen Einlagen. Schnell einmal kann es dann vorkommen, dass Hesse zerzaust oder das Alphorn gekürzt wird.

Grundsätzlich bestimmt die anfragende Person den Umfang und Inhalt der Produktion. Dies entweder grob skizziert anhand von Stichworten oder Ausgangsideen. Manchmal reicht auch schon eine biographische Begebenheit der anfragenden Person.

Stören-Theater verfügt über Eigenproduktionen und verschieden einsetzbaren Theatersequenzen, die häppchenweise bestellt werden können. Ein kultureller Catering-Service sozusagen.

Stören-Theater bemüht sich, sich mit den Eigenproduktionen im kulturellen Bereich Bühne zu verschaffen. Hier zählen fertige Produkte, welche immer wieder frisch zubereitet werden.

So oder so begründet sich das Engagement von Stören-Theater darauf, dass Kultur Freude machen, persönlich berühren und die Welt bereichern soll. Politisch kritische Betrachtungen oder auch mal zynische Bemerkungen empfinden wir dabei keineswegs als der Freude abträglich.

Denn bekanntlich ist es ja Humor, wenn man trotzdem lacht.



### **Zu den Personen:**

Christine Wittwer (Jg. 1964) ist ausgebildete Theaterpädagogin. Nebst dem, dass sie selbst immer wieder auf der Bühne stand und steht, bietet sie ihre Dienste als Regisseurin, Dramaturgin und Theaterpädagogin an. Sie hat grosse Erfahrung beim Anleiten von Kinder- und Jugendtheater, bei Theater mit geistig behinderten Menschen und bei Lientheater von interessierten Erwachsenen. Ihre Spezialisierung liegt dabei beim dramaturgischen Gestalten aus der Improvisation heraus. Die Stücke entstehen in und mit der Gruppe und nehmen mit dem Erarbeiten Form und Gestalt an. Somit ist jedes Stück eine Eigenkreation und bietet der Gruppe ein hohes Mass an Identität und Selbstbewusstsein. Christine Wittwer bildet seit Jahren ihre Stimme mit klassischem Gesangsunterricht weiter.

Daniel Kappeler (Jg. 1972) besuchte einige Jahre die allgemeine Jazzschule in Luzern. Seit Jahren textet er kurze Theatersequenzen und schreibt die dazugehörigen Lieder (welche meistens wiederum durch Christine Wittwer interpretiert werden). Immer wieder stand und steht er auf kleinen Bühnen mit humoristischen und musikalischen Produktionen. Gerne verpackt er dazu einen Naturjodel in einem Jazzstandard und setzt sein Alphorn anti-folkloristisch ein. Seine zynischen Bemerkungen sind meistens liebevoll zubereitet. Als Sozialpädagoge und Sozialarbeiter ist er in Sachen Kommunikation gut geschult und er versteht es, zwischenmenschliche Dingsdas zu beobachten und umzuformulieren.

Gemeinsam bilden sie das Stören-Theater.

- Stören-Theater bietet auch Theaterkurse an.